

私立磐石中學附設國中部 107 學年度第一學期語文領域國文科七年級課程計畫

一、本領域每週學習節數(4)節，彈性課程(0)節，本學期合計共(84)節

二、本學期學習目標：國語文教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括：

(一) 使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。

(二) 使學生能使用語文，表情達意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。

(三) 培養學生應用中國語文，從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的的能力，以體認中華文化精髓。

(四) 引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學的能力。

本冊包含童詩、絕句、語錄體、文言小品等不同面向的選文，第十二課則選錄饒富趣味、篇幅較長的故事性小說，藉以訓練學生閱讀長文的能力。

如此安排期使學生培養出正確理解和活用本國語言文字的能力，並能提升讀書興趣及自學能力，奠定終身學習的基礎。

各課學習重點為：

(一) 〈夏夜〉：

1. 認識童詩的特色。

2. 學習擬人的修辭技巧。

(二) 〈絕句選〉：

1. 認識絕句的體例與特色。

2. 體會詩歌中情景交融的美感。

(三) 〈雅量〉：

1. 學習用舉例法來寫作文章。

2. 培養寬廣的胸襟。

(四) 〈做自己的貴人〉：

1. 培養熱誠助人與敬業樂業的態度。

2. 學習先敘後議的說理方式。

(五) 〈心囚〉：

1. 認識杏林子以樂觀的心態，超越逆境的精神。

2. 培養正向思考的處世態度。

(六) 〈論語選〉：

1. 能漸漸熟悉文言文的句法結構與表達方式。

2. 培養好學精神與自省能力。

(七) 〈紙船印象〉：

1. 學習以抒情的筆調來敘事的寫作技巧。

2. 懂得從生活小事去體會親情的溫馨。

(八) 〈音樂家與職籃巨星〉：

1. 學習用例證以說理的文章作法。

2. 體悟除了天賦外，苦練更是成功的不二法門。

(九) 〈兒時記趣〉：

1. 能運用觀察力和想像力寫作文章。

2. 學習誇飾的修辭技巧。

(十) 〈孩子的鐘塔〉：

1. 學習藉故事表達自己的感悟。

2. 體會小愛化作大愛的可貴。

(十一) 〈背影〉：

1. 認識朱自清及其散文特色。

2. 能體會深摯的親情，並懂得回應親人的關懷。

(十二) 〈畫貓的男孩〉：

1. 掌握故事的發展脈絡，並領會作者隱含的旨意。

2. 發掘自己的興趣與專長，並能專注投入。

本學期各單元內涵

週次	實施期間	單元活動主題	分段能力指標	單元學習目標	教學活動重點	重大議題指標	十大基本能力	教學節數	評量方式
第一週	0830 / 0831	第一課 夏夜	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500 字。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>6-4-7-1 能透過電子網路，與他人分享寫作的樂趣。</p> <p>6-4-8-2 能藉由擴充標題撰寫、表現技巧、圖文配合、字體安排等寫作經驗，使作品具有獨特的風格，並嘗試應用於編輯學校的刊物。</p>	<p>1. 認識童詩的特色：童心、童趣、童語。</p> <p>2. 領略詩歌的情韻之美。</p> <p>3. 學習擬人修辭法。</p> <p>4. 體會鄉村夏夜之美。</p> <p>5. 能在平凡的事物中發現文學之真。</p>	<p>• 引起活動</p> <p>1. 引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。</p> <p>2. 請學生尋找楊喚的作品，加以朗誦並分享心得。</p> <p>• 教學活動</p> <p>1. 介紹臺灣兒童文學的先驅—楊喚。</p> <p>2. 請學生敘述對夏夜的聯想。</p> <p>3. 認識童詩的特色：童心、童趣、童語，並能引導學生領略詩歌聲情之美。</p> <p>4. 指導學生學習梢、稍、捎；撒、撤、徹、轍、散；巒、孿、蠻、孿等形音義辨識。</p> <p>5. 教導學生學習把物比擬為人的修辭法。</p> <p>• 總結活動</p> <p>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p>	5	<p>1. 學習單</p> <p>2. 新詩朗誦</p> <p>3. 新詩習作</p> <p>4. 口頭報告</p>

週次	實施期間	單元活動主題	分段能力指標	單元學習目標	教學活動重點	重大議題指標	十大基本能力	教學節數	評量方式
第二週	0903 / 0907	第一課 夏夜 (3)作文(2)	<p>3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-4-4-1 能因應不同的場合，用不同的書寫工具，表現不同的書寫風格(如：海報、廣告等)。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p>	<p>1. 認識童詩的特色。</p> <p>2. 領略詩歌的情韻之美。</p> <p>3. 學習擬人修辭法。</p> <p>4. 能以切近的生活體驗創作新詩。</p>	<p>• 引起活動 請學生分組朗誦〈夏夜〉。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 補充運用擬人法的著名詩句、與螢火蟲有關的故事(映雪囊螢的成語典故)。</p> <p>2. 分析〈夏夜〉寫作手法：用擬人法描寫夏夜的景物，使得文句變得更為親切、活潑。</p> <p>3. 請學生將「月亮被天上的雲遮蔽了」、「蝴蝶在花園裡飛來飛去」等文句改寫成擬人法的敘述方式，讓文句更為生動。</p> <p>4. 請學生以〈夏夜〉中的動物為主角，創作單句的擬人法，再延伸為兩句、三句或整首詩的創作。</p> <p>5. 請仿造楊喚的寫法，試著以「我忙於○○○」，造五個不同動詞的句子。</p> <p>• 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>【環境教育】1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>九、主動探索與研究</p>	5	<p>1. 學習單</p> <p>2. 新詩朗誦</p> <p>3. 作業評量</p> <p>4. 寫作評量</p>

週次	實施期間	單元活動主題	分段能力指標	單元學習目標	教學活動重點	重大議題指標	十大基本能力	教學節數	評量方式
第三週	0910 / 0914	第二課 絕句選	<p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-1-1 面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。</p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p>	<p>1. 認識絕句的體例與特色。</p> <p>2. 分辨絕句與現代詩的差異。</p> <p>3. 認識本課三首詩作者(王之渙、李白、張繼)的生平大略。</p> <p>4. 體會唐詩的聲韻之美。</p>	<p>• 引起活動 老師念出某一首詩的第一句，讓學生接續。再從學生背出的詩句，歸納出近體詩中絕句的特色。</p> <p>• 教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹絕句的基本形式。 2. 分析絕句與現代詩的差異。 3. 概述王之渙、李白及張繼的生平大略與詩歌成就。 4. 介紹黃鶴樓名稱的由來。 5. 說明〈登鸛雀樓〉中，登高望遠的涵義。 6. 點出〈黃鶴樓送孟浩然之廣陵〉把離情暗含在美景之中的特色。 <p>• 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>	5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量 2. 紙筆測驗 3. 自我評量 4. 同儕互評

週次	實施期間	單元活動主題	分段能力指標	單元學習目標	教學活動重點	重大議題指標	十大基本能力	教學節數	評量方式
第四週	0917 / 0921	第二課 絕句選	<p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-1-1 面對不同意見時，能舉證事實，有條理的進行論辯。</p> <p>3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。</p> <p>3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p>	<p>1. 認識唐詩的派別與代表人物。</p> <p>2. 能指出本課三首詩中押韻的字。</p> <p>3. 體會詩歌中情景交融的美感。</p>	<p>• 引起活動 複習絕句的基本形式。</p> <p>• 教學活動</p> <p>1. 講述借代修辭的定義，並舉例（孤「帆」遠影碧山盡、祝融、干戈、杜康、玉盤）說明。</p> <p>2. 講解〈楓橋夜泊〉：因所見景物而引發遊子漂泊他鄉的愁懷。</p> <p>3. 介紹唐詩的派別與代表人物。</p> <p>4. 講解三首詩中押韻的字，與對仗的句子。</p> <p>5. 比較三首絕句的異同。</p> <p>• 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>	5	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 自我評量</p> <p>4. 實踐評量</p> <p>5. 同儕互評</p>

週次	實施期間	單元活動主題	分段能力指標	單元學習目標	教學活動重點	重大議題指標	十大基本能力	教學節數	評量方式
第五週	0924 / 0928	第三課 雅量	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p>	<p>1. 明瞭雅量的涵義。</p> <p>2. 學習用舉例法來說明事理。</p> <p>3. 培養容忍、尊重他人不同觀點和見解的胸襟。</p> <p>4. 減少人際摩擦、增進人生和諧。</p>	<p>• 引起活動</p> <p>1. 以彌勒佛對聯「大肚能容，了卻人間多少事／滿腔歡喜，笑開天地古今愁」揭示本文主旨：要有尊重和包容別人的雅量，才能減少摩擦，增進和諧。</p> <p>2. 請學生蒐羅有關雅量的成語、俗諺或事例，並於課堂上分享。</p> <p>• 教學活動</p> <p>1. 介紹作者宋晶宜及其散文風格。</p> <p>2. 指導學生學習哄、拱、烘、供；諧、階、偕；稿、槁、搞等形音義辨識。</p> <p>3. 指導學生學習量、匹、禁、養、漂等破音字練習。</p> <p>4. 講述舉例法（先舉實例再說明道理）的寫作方式。</p> <p>• 總結活動</p> <p>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p> <p>【人權教育】</p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-4-14 尊重不同文化中的家庭型態。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p>	5	<p>1. 自我評量</p> <p>2. 作業評量</p> <p>3. 實踐評量</p> <p>4. 討論評量</p>

週次	實施期間	單元活動主題	分段能力指標	單元學習目標	教學活動重點	重大議題指標	十大基本能力	教學節數	評量方式
第六週	1001 / 1005	第三課 雅量 (3)作 文(2)	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p>	<p>1. 明瞭雅量的涵義。</p> <p>2. 學習用舉例法來說明事理。</p> <p>3. 培養容忍、尊重他人不同觀點和見解的胸襟。</p> <p>4. 減少人際摩擦、增進人生和諧。</p>	<p>• 教學活動</p> <p>1. 分析〈雅量〉使用舉例法作文，具有增強論點、凸顯主旨的效果。</p> <p>2. 補充與「雅量」相關的成語、俗諺。</p> <p>3. 請學生分享生活中與雅量有關的事例。</p> <p>4. 寫作練習：根據一則國王查理五世想要使宮中十二座鐘分秒不差地同時響起報時之故事，回想是否與〈雅量〉主旨：「人與人之間，應該有彼此容忍和尊重對方的看法與觀點的雅量」相同？讀完這則故事後，有什麼心得感想？請試著寫出來。</p> <p>• 總結活動</p> <p>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p> <p>【人權教育】</p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-4-14 尊重不同文化中的家庭型態。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-7 了解並尊重不同國家及族群的生活禮儀。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p>	5	<p>1. 自我評量</p> <p>2. 作業評量</p> <p>3. 實踐評量</p> <p>4. 討論評量</p>

週次	實施期間	單元活動主題	分段能力指標	單元學習目標	教學活動重點	重大議題指標	十大基本能力	教學節數	評量方式
第七週	1008 / 1012	第四課 做自己的貴人	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。</p> <p>3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p>	<p>1. 明瞭藉由生活事例來刻畫人物特質的寫法。</p> <p>2. 培養熱誠助人與敬業樂業的態度。</p> <p>3. 學習先敘後議的寫作方式。</p> <p>4. 養成良好的口語表達能力。</p> <p>5. 了解「做自己的貴人」的涵義。</p>	<p>• 引起活動</p> <p>1. 教師可以利用網路播放數種不同類型的廣告片段，讓學生發表哪則廣告最讓學生印象深刻或感動人心。</p> <p>2. 教師可由「課文前哨站」引申，簡單講解同為飯店從業人員嚴長壽先生的故事。</p> <p>• 教學活動</p> <p>1. 介紹郭騰尹的生平與著作。</p> <p>2. 概述華爾道夫飯店的歷史與重要事記。</p> <p>3. 講解課文內容、補充易混淆字、相關成語。如「榻、蹋、塌」，「因緣、姻緣」，「庸」字的不同解釋。</p> <p>4. 介紹「一詞多義」的分判及運用在文句中的正確解讀。</p> <p>5. 補充劉墉〈貴人哪裡來〉一文，與本課互作參照比較。</p> <p>• 總結活動</p> <p>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>【生涯發展教育】2-3-3 了解社會發展階段與工作間的關係。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>	5	<p>1. 學習單</p> <p>2. 討論參與</p> <p>3. 紙筆測驗</p> <p>4. 心得寫作</p>

週次	實施期間	單元活動主題	分段能力指標	單元學習目標	教學活動重點	重大議題指標	十大基本能力	教學節數	評量方式
第八週	1015 / 1019	語文常識(一) 標點符號使用法	<p>3-4-4-2 能有組織有系統的報告每件事。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維,表達不同意見。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路,蒐集資訊、組織材料,廣泛閱讀。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書,廣泛的閱讀各種書籍。</p> <p>6-4-5 了解標點符號的功能,並適當使用。</p> <p>6-4-5-1 能配合寫作需要,恰當選用標點符號和標點方式,達到寫作效果。</p>	<p>1. 認識標點符號的種類名稱、功用及用法。</p> <p>2. 能於寫作時適當的使用標點符號。</p>	<p>• 引起活動</p> <p>1. 請學生閱讀一篇沒有標點符號的文章,並分享閱讀後的感想。教師藉此說明標點符號的重要性。</p> <p>2. 列舉幾則生活中未使用標點符號,而引發的趣事:吃完早點回來、因小孩病故請假一天、真的好黃牛肉麵。</p> <p>• 教學活動</p> <p>1. 指導學生認識十五種正式使用的標點符號。</p> <p>2. 講述標點符號的功用:容易了解、不致誤會、節省時間、增加興趣等。</p> <p>3. 補充作家呂晏「標點符號數來寶」,幫助學生記憶標點符號的用法。</p> <p>• 總結活動</p> <p>針對本課已經習得的知識加以評量,檢測其學習狀況,並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>【資訊教育】3-4-2 能利用軟體工具製作圖與表。</p> <p>【環境教育】4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解週遭的環境狀況與變遷。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>	5	<p>1. 學習單</p> <p>2. 口頭發表</p> <p>3. 作業評量</p>

週次	實施期間	單元活動主題	分段能力指標	單元學習目標	教學活動重點	重大議題指標	十大基本能力	教學節數	評量方式
第九週	1022 / 1026	第五課 心囚	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。</p> <p>4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500 字。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p>	<p>1. 認識杏林子以樂觀的心態，超越逆境的精神。</p> <p>2. 了解「心」才是一切的主宰。</p> <p>3. 正向、光明的思考，才能使生命喜樂飛揚。</p> <p>4. 學習先敘後議、正反對比的寫作技巧。</p> <p>5. 培養正向思考，遇到挫折失意時，能將灰頹消沉的念頭扭轉。</p> <p>6. 懂得生命的充實或虛空，掌握在自己手中。</p>	<p>• 引起活動 請學生蒐集古今中外，克服身體障礙，努力有成的人物故事，並於課堂上分享。</p> <p>• 教學活動</p> <p>1. 介紹作者杏林子的生平及寫作風格。</p> <p>2. 介紹杏林子筆名的由來，並從「杏林」談古代名醫。</p> <p>3. 了解杏林子的人生觀：沒有誰能否認自己生命的尊嚴和價值，也沒有誰能剝奪我們對生命的熱愛和追求。</p> <p>4. 說明本文的內涵及特色。</p> <p>5. 講解「囚」字造字法則，並淺談古代牢獄及刑具。</p> <p>6. 補充與「突破心靈的枷鎖」有關的名言佳句。</p> <p>7. 解說本文先敘後議、正反對比的寫作技巧。</p> <p>• 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並了解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。</p> <p>【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>	5	<p>1. 學習單</p> <p>2. 口頭報告</p> <p>3. 資料蒐集</p>

週次	實施期間	單元活動主題	分段能力指標	單元學習目標	教學活動重點	重大議題指標	十大基本能力	教學節數	評量方式
第十週	1029 / 1102	第六課選語(第一次段考)	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。</p> <p>4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500 字。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略，發展自己的讀書方法。</p> <p>5-4-2-3 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p>	<p>1. 認識儒家最重要的經典——《論語》。</p> <p>2. 能流暢地誦讀文言文。</p> <p>3. 能把本文翻譯為白話文。</p> <p>4. 能漸漸熟悉文言文的句法結構與表達方式。</p> <p>5. 培養正確的學習態度。</p>	<p>• 引起活動</p> <p>1. 介紹幾則關於望文生義的《論語》笑話。</p> <p>2. 揭示讀懂文言文的祕訣：了解文言單字的意思、句法結構。</p> <p>• 教學活動</p> <p>1. 介紹孔子生平與其對中華文化的影響。</p> <p>2. 《論語》簡介：作者、成書年代、體裁、內容與文學成就。</p> <p>3. 指導課文語譯。</p> <p>4. 藉課文內容談論學習方法，引導學生訂定讀書計畫。</p> <p>• 總結活動</p> <p>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>	5	<p>1. 學習單</p> <p>2. 口頭發表</p> <p>3. 資料蒐集</p> <p>4. 作業評量</p>

週次	實施期間	單元活動主題	分段能力指標	單元學習目標	教學活動重點	重大議題指標	十大基本能力	教學節數	評量方式
第十一週	1105 / 1109	第六課 論語選 (3)作 文(2)	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。</p> <p>4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500 字。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略，發展自己的讀書方法。</p> <p>5-4-2-3 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p>	<p>1. 能漸漸熟悉文言文的句法結構與表達方式。</p> <p>2. 能活用《論語》名句於生活與寫作中。</p> <p>3. 培養正確的學習態度。</p> <p>4. 藉由儒家典籍的閱讀，培養好學精神與自省能力。</p>	<p>• 教學活動</p> <p>1. 藉課文內容談論學習方法，引導學生訂定讀書計畫。</p> <p>2. 除了解文中意義之外，並鼓勵學生起而行。</p> <p>3. 補充出自《論語》的成語（有教無類、見賢思齊、舉一反三）。</p> <p>4. 補充與求學有關的名言佳句。</p> <p>5. 介紹「師」的由來、「老師」的別稱、「學生」的別稱、與「老師」相關的詞語。</p> <p>6. 情境寫作：請學生記錄兩位老師上課時說過的話，並寫下自己的看法或感受。</p> <p>• 總結活動</p> <p>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>	5	<p>1. 學習單</p> <p>2. 口頭發表</p> <p>3. 資料蒐集</p> <p>4. 作業評量</p>

週次	實施期間	單元活動主題	分段能力指標	單元學習目標	教學活動重點	重大議題指標	十大基本能力	教學節數	評量方式
第十二週	1112 / 1116	第七課 紙船印象	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。</p> <p>4-4-3-3 能了解並應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略，發展自己的讀書方法。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p>	<p>1. 了解「紙船」所代表的涵義。</p> <p>2. 學習藉物抒情的寫作手法。</p> <p>3. 學習排比的修辭技巧。</p> <p>4. 懂得從生活小事去體會親情的溫馨。</p> <p>5. 認識年齡代稱詞及相關典故。</p>	<p>• 引起活動 介紹臺灣古早童玩，並請學生分享自己兒時印象深刻的遊戲或玩具，以增添學習興趣。</p> <p>• 教學活動 1. 介紹田莊作家洪醒夫的生平、寫作風格及代表作品。 2. 講解課文內容、補充易混淆字。 3. 講解排比修辭（「或列隊而出，或千里單騎，或比肩齊步，或互相追逐」、「每個人的一生都會遭遇許多事，有些是過眼雲煙，倏忽即逝；有些是熱鐵烙膚，記憶長存；有些像是飛鳥掠過天邊，漸去漸遠」）。</p> <p>4. 介紹年齡的代稱與相關典故。 5. 補充和「船」有關的諺語與成語。</p> <p>• 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【家政教育】4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。</p> <p>【環境教育】3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p>【環境教育】3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>	5	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 作業評量</p> <p>3. 學習單</p>

週次	實施期間	單元活動主題	分段能力指標	單元學習目標	教學活動重點	重大議題指標	十大基本能力	教學節數	評量方式
第十三週	1119 / 1123	第八課 音樂家與職籃 巨星	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-3 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p>	<p>1. 了解本課中的音樂家與職籃巨星奮鬥成功的過程。</p> <p>2. 體悟除了天賦之外，苦練更是成功的不二法門。</p> <p>3. 學習用例證以說理的文章作法。</p> <p>4. 能掌握自己的興趣，不論個人資質如何都能苦練以追求成功。</p> <p>5. 培養愛好藝術、體育活動的興趣，並從中獲得人生的啟發。</p> <p>6. 對自己的人生善加規畫，並努力實踐。</p>	<p>• 引起活動</p> <p>1. 請學生蒐集古今中外成功者的故事，了解他們奮鬥的過程。</p> <p>2. 請學生蒐集喜愛的偶像資料，和他（她）奮鬥的過程，並於課堂上分享。</p> <p>• 教學活動</p> <p>1. 認識作者王溢嘉的生平及著作。</p> <p>2. 介紹課文人物魯賓斯坦、麥可·喬丹、巴哈、莫札特、貝多芬。</p> <p>3. 解說課文內容及文中出現的成語與典故。</p> <p>4. 根據學生蒐集得來的古今中外成功者資料，歸納其成功的原因。</p> <p>5. 補充與堅持、毅力有關的名言佳句、故事。</p> <p>6. 補充與苦學、苦練有關的故事。</p> <p>7. 鼓勵學生對自己的人生善加規劃，並努力實踐。</p> <p>• 總結活動</p> <p>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p> <p>【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。</p> <p>【資訊教育】5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>	5	<p>1. 學習單</p> <p>2. 口頭發表</p> <p>3. 資料蒐集</p> <p>4. 作業評量</p>

週次	實施期間	單元活動主題	分段能力指標	單元學習目標	教學活動重點	重大議題指標	十大基本能力	教學節數	評量方式
第十四週	1126 / 1130	第八課 音樂家 與職籃 巨星 (3) 作文(2)	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-3 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p>	<p>1. 了解成功除了天賦之外，還要持續的努力。</p> <p>2. 能掌握自己的興趣，不論個人資質如何都能苦練以追求成功。</p> <p>3. 體悟除了天賦之外，苦練更是成功的不二法門。</p> <p>4. 對自己的人生善加規畫，並努力實踐。</p>	<p>• 教學活動</p> <p>1. 根據學生蒐集得來的古今中外成功者資料，歸納其成功的原因。</p> <p>2. 補充與堅持、毅力有關的名言佳句、故事。</p> <p>3. 補充與苦學、苦練有關的故事。</p> <p>4. 鼓勵學生對自己的人生善加規劃，並努力實踐。</p> <p>5. 請學生仿照本課的假設句型表達指定主題。</p> <p>6. 課後活動：請學生採訪校園中在不同領域表現傑出的師長或同學，並簡要寫下他們苦練的歷程與體悟。</p> <p>• 總結活動</p> <p>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。</p> <p>【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。</p> <p>【資訊教育】5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>	5	<p>1. 學習單</p> <p>2. 口頭發表</p> <p>3. 資料蒐集</p> <p>4. 作業評量</p>

週次	實施期間	單元活動主題	分段能力指標	單元學習目標	教學活動重點	重大議題指標	十大基本能力	教學節數	評量方式
第十五週	1203 / 1207	語文常識(二) 閱讀導航與資訊檢索	<p>2-4-2-7 能透過各種媒體,認識本國及外國文化,擴展文化視野。</p> <p>3-4-4-6 能和他人一起討論,分享成果。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維,表達不同意見。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌,並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路,蒐集資訊、組織材料,廣泛閱讀。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書,廣泛的閱讀各種書籍。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容,交換心得。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字,恰當的表情達意。</p> <p>6-4-3-3 能配合各學習領域,練習寫作格式完整的讀書報告。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料,加以選擇,並做適當的運用。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣,使自己的作品更加完美,更具特色。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧,讓作品更加精緻優美。</p>	<p>1. 了解閱讀對學習的重要。</p> <p>2. 能活用閱讀要領,提升學習效果。</p> <p>3. 能閱讀各類型的讀物,增進自學能力。</p> <p>4. 培養閱讀興趣,並建立良好的閱讀習慣。</p> <p>5. 熟悉字典及辭典的使用方法。</p> <p>6. 培養靈活運用電腦搜尋資料的能力。</p>	<p>• 引起活動</p> <p>依據班上同學閱讀書籍的數量與分享心得的次數,分項計分,進行「班級閱讀達人」選拔賽。並請「班級閱讀達人」分享自己如何養成閱讀習慣及如何培養閱讀樂趣。</p> <p>• 教學活動</p> <p>1. 說明閱讀的重要(提升語文能力、培養創造力與思考力、增強解決問題的能力)</p> <p>2. 請各組學生按以下的閱讀方向:文學、歷史傳記、心理勵志、藝術人文、地理旅遊、自然科普,認領一本書作摘要報告。</p> <p>3. 提供好書推薦網站給學生。</p> <p>4. 介紹閱讀要領。</p> <p>5. 複習查字典的方法。</p> <p>6. 引導學生運用網際網路搜尋資料,解決問題。</p> <p>7. 成立班級讀書會。</p> <p>• 總結活動</p> <p>針對本課已經習得的知識加以評量,檢測其學習狀況,並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>5-4-5 能應用資訊及網路科技,培養合作與主動學習的能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>	5	<p>1. 學習單</p> <p>2. 作業檢核</p> <p>3. 紙筆測驗</p>

週次	實施期間	單元活動主題	分段能力指標	單元學習目標	教學活動重點	重大議題指標	十大基本能力	教學節數	評量方式
第十六週	1210 / 1214	第九課 兒時記 趣	<p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-4-3-3 能了解並應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。</p> <p>6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。</p> <p>6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。</p>	<p>1. 認識沈復的生平及《浮生六記》的特色。</p> <p>2. 認知本文與白話文在詞彙與句法的不同。</p> <p>3. 理解觀察和想像力對寫作的重要性。</p> <p>4. 學習誇飾的修辭技巧。</p> <p>5. 能流暢地誦讀文言文。</p> <p>6. 能把本文翻譯為白話文。</p> <p>7. 激發欣賞淺近文言小品的興趣。</p> <p>8. 從平凡事物中體會生活的情趣。</p> <p>9. 培養親近自然的情懷。</p>	<p>• 引起活動</p> <p>1. 請學生分享有趣的往事或糗事。</p> <p>2. 請學生朗讀課文，並試著用自己的話說出課文內容。</p> <p>• 教學活動</p> <p>1. 介紹作者沈復的生平及其作品風格。</p> <p>2. 講解課文，使學生了解文言文的性質、語法和表達方式。</p> <p>3. 講解本課虛字（之、為、以）的用法，比較語體文及文言文中詞語的差別，培養學生的語感。</p> <p>4. 帶領學生認識誇飾修辭。</p> <p>5. 補充有關幼童的詞語：襁褓、垂髫、「赤子」之心、束髮、黃毛丫頭、童蒙、黃口小兒、乳臭未乾、老弱婦「孺」、「孺子」可教、「總角」之交、「童」叟無欺。</p> <p>• 總結活動</p> <p>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【環境教育】3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p>【環境教育】3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p>	5	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 作業評量</p>

週次	實施期間	單元活動主題	分段能力指標	單元學習目標	教學活動重點	重大議題指標	十大基本能力	教學節數	評量方式
第十七週	1217 / 1221	第九課 兒時記 趣(3) 作文 (2)	<p>3-4-1-9 能依理解的內容,選擇不同的溝通方式,適當表達。</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見,並清楚表達情意。</p> <p>3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。</p> <p>5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略,發展自己的讀書方法。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維,表達不同意見。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容,進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息,進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌,並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路,蒐集資訊、組織材料,廣泛閱讀。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書,廣泛的閱讀各種書籍。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容,交換心得。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字,恰當的表情達意。</p>	<p>1. 學習誇飾的修辭技巧。</p> <p>2. 回憶童年往事,從小地方去著墨,觸發想像力。</p>	<p>• 教學活動</p> <p>1. 講解誇飾修辭的定義,並訓練學生用誇飾描述。</p> <p>2. 短文寫作:童年歲月,有許多值得回憶的事,有些是歡樂愉快的,有些是痛苦煩惱的。總之,應該是自己印象深刻,甚至是歷久難忘的。請以「童年往事」或「童年趣事」為題,寫一篇短文。</p> <p>• 總結活動</p> <p>針對本課已經習得的知識加以評量,檢測其學習狀況,並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【環境教育】3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p> <p>【環境教育】3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>	5	<p>1. 口頭發表</p> <p>2. 作業評量</p> <p>3. 學習單</p> <p>4. 寫作評量</p>

週次	實施期間	單元活動主題	分段能力指標	單元學習目標	教學活動重點	重大議題指標	十大基本能力	教學節數	評量方式
第十八週	1224 / 1228	第十課 孩子的 鐘塔	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-2-1 能用不同溝通方式，表達自己的意見。</p> <p>3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。</p> <p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p>	<p>1. 明瞭文章的寫作背景。</p> <p>2. 認識李黎的重要作品及散文風格。</p> <p>3. 學習藉故事表達自己的感悟。</p> <p>4. 能適切運用所學的成語及修辭技巧於寫作之中。</p> <p>5. 能體會小愛化作大愛的可貴。</p>	<p>• 引起活動</p> <p>1. 請學生於課前蒐集有關器官捐贈的感人事蹟或為善不欲人知的善行故事。</p> <p>2. 展示「孩子的鐘塔」照片及介紹相關人文及文化資料。</p> <p>• 教學活動</p> <p>1. 李黎生平與創作風格介紹。</p> <p>2. 介紹作者寫作的背景及寫作時的心境。</p> <p>3. 講解課文內容及本課深難字詞。</p> <p>4. 補充有關「情感」的成語，如：親情—寸草春暉、烏鳥私情；夫妻之情—伉儷情深；兄弟姐妹之情—讓棗推梨等。</p> <p>5. 請學生分享所見所聞的社會大愛，並說明哪些地方令自己感動。</p> <p>• 總結活動</p> <p>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-4-2 了解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>九、主動探索與研究</p>	5	<p>1. 口頭報告</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 作業評量</p>

週次	實施期間	單元活動主題	分段能力指標	單元學習目標	教學活動重點	重大議題指標	十大基本能力	教學節數	評量方式
第十九週	1231 / 0104	第十一課 背影	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-1-5 能口齒清晰、聲音響亮、當眾發表意見，並注重言談禮貌。</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>3-4-3-6 能擔任廣播劇或其他表演藝術的演出。</p> <p>3-4-4-6 能与他人一起討論，分享成果。</p> <p>4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500 字。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p>	<p>1. 認識朱自清及其散文特色。</p> <p>2. 了解意象凸顯與主題掌握的關係。</p> <p>3. 學習記敘兼抒情文的寫作方式。</p> <p>4. 學習倒反修辭的運用。</p> <p>5. 辨識雙聲複詞與疊韻複詞。</p> <p>6. 體會深摯的親情，並懂得回應親人的關懷。</p>	<p>• 引起活動</p> <p>1. 略述本文寫作背景及目的，請學生回想或觀察日常生活中，父母熟悉的背影，體悟其中蘊含的親情。</p> <p>2. 鼓勵學生即日起，每天對父母「觀功念恩」，並記在聯絡簿上。</p> <p>• 教學活動</p> <p>1. 介紹作者朱自清的生平、寫作風格及代表作品。</p> <p>2. 說明本文题目的意義和取材的角度。</p> <p>3. 講解課文內容、補充易混淆字。</p> <p>4. 分析倒反修辭的特色並舉例說明。</p> <p>5. 補充婉曲用語：大去、羽化、駕鶴西歸、賦閒、發福、失聰。</p> <p>6. 補充雙聲複詞與疊韻複詞。</p> <p>7. 補充古代服飾：長袍大馬褂、襖、裘、裳。</p> <p>• 總結活動</p> <p>針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>【家政教育】4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。</p> <p>【家政教育】4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。</p> <p>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>	5	<p>1. 學習單</p> <p>2. 口頭報告</p> <p>3. 作業評量</p>

週次	實施期間	單元活動主題	分段能力指標	單元學習目標	教學活動重點	重大議題指標	十大基本能力	教學節數	評量方式
第二十週	0107 / 0111	第十一課 背影 (3) 作文 (2)	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p>	<p>1. 學習記敘兼抒情文的寫作方式。</p> <p>2. 學習從日常生活中尋找素材，以充實寫作能力。</p> <p>3. 了解很多傳統觀念透過現代化的詮釋，仍然是深具意義的。</p> <p>4. 體會親情的溫暖與可貴，而知所感恩。</p>	<p>• 引起活動 分析〈背影〉透過一些瑣事，描寫父親的愛，表達了對父親的感懷與思念。</p> <p>• 教學活動 1. 記人要具體而微：〈紙船印象〉藉由「紙船」回想到母親當年摺紙船對孩子的心意；〈背影〉將父親的背影「定格」在讀者眼前，既使人感到親切，又令人深思聯想。 2. 寫作練習：仔細回想，在你的成長過程中，是否也有令你難以忘懷的片段？請以「親情」為主題，並自訂題目，將這溫馨感人的片段描繪下來。</p> <p>• 總結活動 針對本課已經習得的知識加以評量，檢測其學習狀況，並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>【家政教育】4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。</p> <p>【家政教育】4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。</p> <p>【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。</p> <p>【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。</p> <p>【環境教育】3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題</p>	5	<p>1. 學習單</p> <p>2. 口頭報告</p> <p>3. 寫作評量</p>

週次	實施期間	單元活動主題	分段能力指標	單元學習目標	教學活動重點	重大議題指標	十大基本能力	教學節數	評量方式
第二十一週	0114 / 0118	第十二課 畫貓的男孩 (第二次段考)	<p>2-4-1-3 能讓對方充分表達意見,再思考如何回應。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應,並加以評價。</p> <p>2-4-2-7 能透過各種媒體,認識本國及外國文化,擴展文化視野。</p> <p>2-4-2-10 能將聆聽的內容,加以系統記錄。</p> <p>2-4-2-11 能從聆聽中,啟發解決問題的能力。</p> <p>3-4-1-1 面對不同意見時,能舉證事實,有條理的進行論辯。</p> <p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考,並合理的歸納重點,表達意見。</p> <p>3-4-3-1 表達意見時,尊重包容別人的意見。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容,進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書,廣泛的閱讀各種書籍。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容,交換心得。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料,並依循線索,解決問題。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料,加以選擇,並做適當的運用。</p> <p>6-4-4-3 能依據寫作步驟,精確的表達自己的思想,並提出佐證或辯駁。</p>	<p>1. 認識小泉八雲生平事蹟及其成就。</p> <p>2. 了解日本怪談文學作品的特色。</p> <p>3. 學會默讀、畫線法,進行段落歸納。</p> <p>4. 學會用圖像策略(結構表或心智圖等),掌握全文主旨,並了解小說鋪陳的順序和手法。</p> <p>5. 理解故事發展的脈絡及所要傳達的意旨,並從而獲得啟示。</p> <p>6. 培養閱讀各國小說作品的興趣。</p> <p>7. 引領學生欣賞及肯定自己與他人的興趣和能力。</p>	<p>• 引起活動</p> <p>1. 以相關影音引起學生學習動機。</p> <p>2. 根據學生發表預習單答案,引導學生正確擷取文本訊息,並引導學生了解小說的人事時地物及故事梗概。</p> <p>• 教學活動</p> <p>1. 透過簡報及影音介紹作者及故事源起。</p> <p>2. 進行異質性分組,以合作學習的競賽方式完成應用練習題。</p> <p>3. 以小組合作學習的方式,藉圖像策略進行文本整理、分析,統整文本結構表並繪製心智圖。</p> <p>4. 將作者與文本相關資料製作自學講義與學習單,請學生回家自行閱讀或找答案。</p> <p>5. 教師根據學習單進行提問教學法。</p> <p>6. 教師可藉戲劇演出、故事改寫或漫畫創作等進行多元評量,激發學生的想像力與創作力。</p> <p>• 總結活動</p> <p>針對本課已經習得的知識加以評量,檢測其學習狀況,並針對同學該次評量不足的部分予以加強。</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-1 運用生活相關知能,肯定自我與表現自我。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-6 欣賞多元的生活文化,激發創意、美化生活。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>	3	<p>1. 資料蒐集</p> <p>2. 口頭報告</p> <p>3. 分組討論</p> <p>4. 學習單</p> <p>5. 作業檢核</p> <p>6. 紙筆測驗</p> <p>7. 戲劇展演</p>

磐石中學國中部 107 學年度第 1 學期語文領域國文科八年級課程計畫

一、本領域每週學習節數(4)節，彈性課程(0)節，本學期合計共(84)節

二、本學期學習目標：(以條列式文字敘述)

1. 在國一的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。
2. 從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。
3. 由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。
4. 藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。
5. 藉由閱讀選文，認識余光中、吳承恩、陳冠學、白居易、韓良露等重要作家，擴大閱讀層面。

四、學期課程內涵：

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
一	8/30 8/31		一、墾丁十九首選	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品，體會文學的美感。	1. 認識余光中的生平與詩作特點。 2. 了解字句的複疊在詩歌中的效果。 3. 能於朗誦詩歌時，表現節奏的美感。 4. 能說出自己家鄉的特色。 5. 能於寫作時，運用擬人、譬喻與對比的文學手法。 6. 學習融合寫實與想像的寫作能力。	1. 認識余光中及其寫作特色 2 學習轉化、設問等修辭手法，並能加以運用。 3. 學習融合寫實與想像的寫作能力。 4. 體會作者關愛本土的心情，培養愛護鄉土的情懷。	2	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
二	9/3 9/7		一、墾丁十九首選 二、美猴王	5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。	1. 體會作者關愛本土的心情，培養愛護鄉土的情懷。 2. 認識吳承恩與《西遊記》。 3. 了解美猴王出生、稱王的經過。	1. 體會作者關愛鄉土的心情。 2. 認識吳承恩與《西遊記》。 3. 了解美猴王出生、稱王的經過。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 6. 報告評量	【環境教育】 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究
三	9/10 9/14		二、美猴王	5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。	1. 了解美猴王出生、稱王的經過。 2. 學習寫作故事，並在其中穿插對話。 3. 能於寫作時運用想像力以豐富作品內容。 4. 欣賞趣味洋溢的故事情節。	1. 了解美猴王出生、稱王的經過。 2. 學習寫作故事，並在其中穿插對話。 3. 培養閱讀古典小說的興趣。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
四	9/17 9/21		二、美猴王 三、運動家的風度	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。	1. 培養閱讀古典小說的興趣。 2. 認識羅家倫的生平及其成就。 3. 了解「運動家的風度」所提示的道德意義和修養要點。	1. 培養閱讀古典小說的興趣。 2. 講解課文及生難字詞。 3. 問題討論與深究。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 6. 報告評量	【家政教育】 3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。 【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	一、了解自我與發展潛能 五、尊重、關懷與團隊合作 七、規劃、組織與實踐 十、獨立思考與解決問題
五	9/24 9/28		三、運動家的風度 四、古體詩選	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 3-4-1-8 能將所聽到的內容，用完整而優美的語句說出來。	1. 能引用名言、事例增加文章的說服力。 2. 能在生活中實踐運動家的風度。 3. 認識古體詩的基本形式和古詩十九首。 4. 分辨古體詩與近體詩形式上的差異。 5. 認識白居易的生平與詩歌特色。 6. 聆聽不同動物的叫聲，並發揮想像力。 7. 能以正確的語音、適度的語調朗讀本課兩首詩，並指出押韻的字。	1. 習作指導：指導完成本課的應用練習。 2. 類文閱讀欣賞。 3. 認識古體詩的形式及古詩十九首。 4. 認識白居易及其詩歌特色。	4	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 6. 報告評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
六	10/1 10/5		四、古體詩選	6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	1.能透過想像，將詩以完整的故事講述。 2.了解本課兩首詩的寫作動機及所表達的情意。1.能運用正反人物的鮮明對比，以凸顯文章主題。 3.能貼切的以物喻人，使文章活潑生動。 4.能體會親情的可貴，珍惜與親友相處的時光。	1.學習藉物起興及以物喻人的寫作手法。 2.體會親情的可貴，與父母做良好的互動。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【家政教育】 4-4-5 參與策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
七	10/8 10/12		語法(上) 詞類介紹 第一次評量週	5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 【第一次評量週】複習第一課~語文天地一	1.了解語法的重要性。 2.能分辨「字」與「詞」、「單詞」與「複詞」。 3.能指出語句裡實詞、虛詞的類別。 4.能於寫作時靈活運用各種實詞、虛詞。 5.能適切運用虛詞表情達意。	1.能分辨「字」與「詞」、「單詞」與「複詞」。 2.能指出語句裡實詞、虛詞的類別。 3.能於寫作時靈活運用各種實詞、虛詞。 4.能適切運用虛詞表情達意。	4	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
八	10/15 10/19		五、田園之秋選	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-3-2 能培養寫日記的習慣。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。	1. 認識陳冠學及其散文特色。 2. 認識作者描寫大自然景象所隱含的旨趣。 3. 了解日記的寫作要點，並練習寫作。 4. 能仔細觀察大自然的特殊景象，並加以描寫。 5. 能指出本文前後段之間的照應關係。	1. 認識陳冠學及其散文特色。 2. 學習觀察大自然的景象並加以描寫。 3. 能指出本文內容前後呼應的地方。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【環境教育】 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
九	10/22 10/26		五、田園之秋選 六、良馬對	5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。	1. 學習文學與戲劇、音樂結合的寫作手法。 2. 能說出自己親身體驗的特殊氣象，與人分享。 3. 了解岳飛以馬比喻賢才，希望宋高宗重視賢才的用心。 4. 學習藉事說理的技巧。 5. 學習岳飛忠心為國的精神。 6. 能運用對比的手法，凸顯文章主題。	1. 能說出自己親身體驗的特殊氣象，與人分享。 2. 體會大自然的神奇美妙。 3. 認識岳飛及其忠君愛國的精神。 4. 學習藉事物以寄託道理的寫作手法。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【環境教育】 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。 【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十	10/29 11/2		六、良馬對	<p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p>	<p>1. 體會賢才自重自愛的道理。</p> <p>2. 培養不求表面，充實內涵的精神。</p>	<p>1. 體會賢才自重自愛的道理。</p> <p>2. 培養不求浮華，注重充實內涵的精神。</p>	5	<p>1. 教學投影片</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 圖片</p> <p>4. 影音資料</p> <p>5. 網路資源</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
十一	11/5 11/9		七、臺灣四季風土滋味	<p>5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。</p>	<p>1. 認識韓良露及其寫作特色。</p> <p>2. 認識臺灣四季的豐富食材及鄉土之美。</p> <p>3. 能將自己的日常生活經驗寫成文章。</p> <p>4. 學習以分合的方式經營篇章。</p>	<p>1. 認識臺灣四季的豐富食材及鄉土之美。</p> <p>2. 能將自己的日常生活經驗寫成文章。</p>	5	<p>1. 教學投影片</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 圖片</p> <p>4. 影音資料</p> <p>5. 網路資源</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p> <p>6. 報告評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。</p> <p>3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十二	11/12 11/16		七、臺灣四季風土滋味 八、張釋之執法	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。	1. 懂得尊重大自然的節奏。 2. 能在生活中實踐運動家的風度。 3. 認識司馬遷及其成就。 4. 認識《史記》的敘事的特質。 5. 認識紀傳體的體裁。	1. 學習以分合的方式經營篇章。 2. 講解課文及生難字詞。 3. 問題討論與深究。 4. 習作指導：指導完成本課的應用練習。 5. 類文閱讀欣賞。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【生涯發展教育】 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【人權教育】 1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
十三	11/19 11/23		八、張釋之執法	5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1. 能夠運用對話寫作，使作品更加生動。 2. 培養尊重司法的態度。 3. 培養擇善固執的氣魄。	1. 指名同學說明本課大意，教師歸納補充。 2. 講解課文及生難字詞。 3. 史記導讀。 4. 類文閱讀欣賞。 5. 課文總測驗：課文文意測驗及作文指導。 6. 內容深究：「閱讀理解能力」統整。 7. 形式深究：「寫作能力」統整。 8. 歷史上不屈從皇帝的故事。 9. 能分析四種句型的結構。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量 6. 報告評量	【人權教育】 1-4-3 瞭解法律、制度對人權保障的意義。 1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。 2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十四	11/26 11/30		語法(下)句型介紹 第二次評量週	6-4-2 能精確的遣詞用字，並靈活運用各種句型寫作。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型，充分表達自己的見解。 3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。 【第二次評量週】複習第五課~語文天地二	1.能造出各種句型的句子。 2.運用適切的語句與人作良好的互動。 3.認識句子的種類。 4.能分析四種句型的結構。	1.能分析四種句型的結構。 2.能造出各種句型的句子。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.實作評量 2.習作評量 3.口頭評量 4.紙筆評量 5.自我評量 6.報告評量	【生涯發展教育】 3-3-2 學習如何尋找並運用工作世界的資料。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
十五	12/3 12/7		九、愛蓮說	5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1.認識周敦頤的人格與學養。 2.了解本文中菊、牡丹、蓮三者的象徵意義。 3.了解論說文的特質與要求。 4.能掌握本文以君子為理想人格的主旨。 5.能明白說出作者愛蓮的理由，以及自己喜愛某植物的原因。 6.能學習運用排比的修辭技巧。	1.介紹周敦頤生平及人格學養。 2.介紹論說文的特質與要求。 3.介紹本文中菊、牡丹和蓮的象徵意義。 4.講解課文及處理生難字詞。 5.能學習運用排比的修辭技巧。	5	1.教學投影片 2.學習單 3.圖片 4.影音資料 5.網路資源	1.自我評量 2.報告評量	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十六	12/10 12/14		九、愛蓮說 十、聲音鐘	<p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-2-6 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材</p> <p>料，正確的表情達意。</p> <p>6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p>	<p>1. 體認君子的可貴，陶冶高尚的品格。</p> <p>2. 認識陳黎及其寫作風格。</p> <p>3. 了解本課所謂「聲音鐘」的旨意。</p> <p>4. 能聆聽周遭事物所發出聲音的獨特性或美感。</p>	<p>1. 講解課文及處理生難字詞。</p> <p>2. 體認君子的可貴，陶冶高尚的品格。</p> <p>3. 認識陳黎及其散文風格</p> <p>4. 了解外來語的特質，並觀察生活中的運用情形</p> <p>5. 指名同學說明本課大意，教師歸納補充。</p>	5	<p>1. 教學投影片</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 圖片</p> <p>4. 影音資料</p> <p>5. 網路資源</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 自我評量</p> <p>6. 報告評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-5 發展規劃生涯的能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。</p> <p>3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
十七	12/17 12/22		十、聲音鐘	<p>6-4-8 發揮思考及創造的能力，使作品具有獨特的風格。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p>	<p>1. 能將生活中的人事加以聯想比喻，作深刻的描繪。</p> <p>2. 能了解外來語的語言情境與特質。</p> <p>3. 能發掘生活中特殊的聲音，加以描摹及聯想，並提出來討論。</p> <p>4. 能以有情的眼光看待生活中的事物，品味生活情趣。</p> <p>5. 了解住家社區的特色，培養愛護鄉里的情懷。</p>	<p>1. 能發現生活中平凡事物的趣味。</p> <p>2. 培養愛護鄉里的情懷</p> <p>3. 寶島美食饗宴</p> <p>4. 民謠欣賞。</p>	6	<p>1. 教學投影片</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 圖片</p> <p>4. 影音資料</p> <p>5. 網路資源</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>6. 報告評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。</p> <p>3-4-6 欣賞多元的生活文化，激發創意、美化生活。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
十八	12/24 12/28		十一、為學一首示子姪	5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	1. 了解力學不倦才能有的道理。 2. 學習以對比的手法寫作。 3. 能於寫作時舉用與題旨切合的故事作為例證。 4. 培養面對艱難，勇於挑戰的勇氣。	1 了解力學不倦才能有的道理。 2. 學習以對比的手法寫作。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【生涯發展教育】 2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題
十九	12/31 1/4		十一、為學一首示子姪 十二、項鍊	5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 5-4-2-5 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。	1. 認識莫泊桑及其文學成就。 2. 了解本文所要傳達的意涵。 3. 能分析故事人物的心理及性格。 4. 培養踏實自在的生活態度。	1. 能於寫作時舉用與題旨切合的故事作為例證。 2. 培養面對艱難，勇於挑戰的勇氣。 3. 認識莫泊桑及其文學成就。 4. 了解本文所要傳達的不愛慕虛榮及勇於負責的主旨。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【性別平等教育】 2-4-2 思考傳統性別角色對個人學習與發展的影響。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	對應能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
廿	1/7 1/11		十二、項鍊 第三次評量週	5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 3-4-1-9 依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 5-4-2-5 從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-7-3 從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 【第三次評量週】複習第九課~第十二課	1. 認識莫泊桑及其文學成就。 2. 了解本文所要傳達的意涵。 3. 能分析故事人物的心理及性格。 4. 培養踏實自在的生活態度。	1. 能分析故事人物的心理及性格。 2. 能不受慕虛榮，踏實自在的過生活。	5	1. 教學投影片 2. 學習單 3. 圖片 4. 影音資料 5. 網路資源	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 口頭評量 4. 紙筆評量 5. 自我評量	【家政教育】 3-4-3 建立合宜的生活價值觀。 4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 十、獨立思考與解決問題
廿一	1/14 1/18		(休業式)	【複習全冊】		【複習全冊】	5		1. 閱讀能力 2. 說話能力 3. 識字及構詞能力 4. 書寫能力 5. 作文能力 6. 紙筆測驗	【生涯發展教育】 3-3-5 發展規劃生涯的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

磐石中學國中部 107 學年度第 1 學期語文領域國文科九年級課程計畫

設計者：國文領域教師

一、本領域每週學習節數(5)節，彈性課程(0)節，本學期合計共(105)節

二、本學期學習目標：(以條列式文字敘述)

- (一)能了解文章的內容。
- (二)能了解文言文字詞的用法。
- (三)能欣賞文章之美。
- (四)能運用所學之語詞創作。
- (五)能運用不同的修辭法寫作。
- (六)能認識修辭的藝術。
- (七)能分辨各種不同文體的特色。
- (八)能認識作者及其寫作風格。
- (九)能認識記敘、論說、抒情等文章基本作法。
- (十)能領悟文章深意，思考轉化提升為道德情操。

三、學期課程內涵：

本學期各單元內涵

週次	實施期間	單元活動主題	分段能力指標	單元學習目標	教學活動重點	重大議題指標	十大基本能力	教學節數	評量方式
----	------	--------	--------	--------	--------	--------	--------	------	------

週次	實施期間	單元活動主題	分段能力指標	單元學習目標	教學活動重點	重大議題指標	十大基本能力	教學節數	評量方式
第一週	0830 / 0831	一、翠玉白菜 (5)。	<p>一、翠玉白菜。</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。語文常識(一)題辭。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。</p> <p>5-4-2-1 能運用不同的閱讀理解策略，發展出自己的讀書方法。</p>	<p>一、翠玉白菜</p> <p>1. 認識余光中及其詩歌成就。</p> <p>2. 學習層層深入、逐步聚焦的寫作手法。</p> <p>3. 透過文字體會傳統工藝的精妙。</p>	<p>一、翠玉白菜</p> <p>引起動機 以翠玉白菜的人氣引導學生討論國寶工藝品。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述本課題文大意及課前暖身。</p> <p>2. 介紹作者余光中。</p> <p>3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>5. 以課文賞析復習課文。</p> <p>6. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>7. 各組報告國寶蒐集資訊與相關創作詩文，並提出感想。</p> <p>8. 學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生分組查找一種國寶的資訊及其相關詩文創作，之後報告。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>作文題目與方式 以「水果」為主題，活用聯想與各種修辭寫作一首新詩。</p>	<p>一、翠玉白菜</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p>一、翠玉白菜</p> <p>1. 瞭解自我與發展潛能</p> <p>2. 欣賞、表現與創新</p> <p>3. 生涯規劃與終身學習</p> <p>6. 文化學習與國際瞭解</p> <p>8. 運用科技與資訊</p> <p>9. 主動探索與研究</p>	5	<p>評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>作文</p>

週次	實施期間	單元活動主題	分段能力指標	單元學習目標	教學活動重點	重大議題指標	十大基本能力	教學節數	評量方式
第二週	0903 / 0907	一、翠玉白菜 (5)。	<p>一、翠玉白菜。</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。語文常識(一)題辭。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。</p> <p>5-4-2-1 能運用不同的閱讀理解策略，發展出自己的讀書方法。</p>	<p>1. 認識余光中及其詩歌成就。</p> <p>2. 學習層層深入、逐步聚焦的寫作手法。</p> <p>3. 透過文字體會傳統工藝的精妙。</p>	<p>引起動機</p> <p>以翠玉白菜的人氣引導學生討論國寶工藝品。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述本課題文大意及課前暖身。</p> <p>2. 介紹作者余光中。</p> <p>3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>5. 以課文賞析復習課文。</p> <p>6. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>7. 各組報告國寶蒐集資訊與相關創作詩文，並提出感想。</p> <p>8. 學生練習應用練習。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生分組查找一種國寶的資訊及其相關詩文創作，之後報告。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p> <p>作文題目與方式</p> <p>以「水果」為主題，活用聯想與各種修辭寫作一首新詩。</p>	<p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>3-4-1-4 能注意抑揚頓挫，發揮說話技巧。</p> <p>5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。</p> <p>作文</p> <p>6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p>	<p>1. 瞭解自我與發展潛能</p> <p>2. 欣賞、表現與創新</p> <p>3. 生涯規劃與終身學習</p> <p>6. 文化學習與國際瞭解</p> <p>8. 運用科技與資訊</p> <p>9. 主動探索與研究</p>	5	<p>評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p> <p>作文</p>

週次	實施期間	單元活動主題	分段能力指標	單元學習目標	教學活動重點	重大議題指標	十大基本能力	教學節數	評量方式
第三週	0910 / 0914	二、詞選(5)	<p>1-4-2-1 能運用注音符號,檢索並處理資料,以解決疑難問題,增進學習效能。</p> <p>2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-3-3 能經由朗讀、美讀及吟唱作品,體會文學的美感。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p>	<p>1. 認識李清照、辛棄疾及其詞風。</p> <p>2. 能辨別詩、詞在形式上的差別。</p> <p>3. 體會時光易逝,珍惜青春年華。</p> <p>4. 培養欣賞田園風光、享受自然之美的情懷。</p>	<p>二、詞選引起動機 學生上臺報告宋代詞人的 PPT,教師補充說明。</p> <p>教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹作者辛棄疾。 2. 介紹《稼軒長短句》一書。 3. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 5. 以課文賞析復習課文。 6. 教師整理、比較〈如夢令〉、〈西江月〉兩首詞的異同。 7. 教師解說婉約派、豪放派的特色。 8. 教師補充介紹李清照、辛棄疾的其他詞作。 9. 教師製作簡易學習單,讓學生分小組作答,討論古詩、近體詩、詞的異同。 10. 帶領學生進行讀後引導與討論。 11. 學生練習應用練習。 <p>總結活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 回家作業:學生練習習作題目。 2. 評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。 	<p>性別平等 1-4-6 探求不同性別者追求成就的歷程。 1-4-7 瞭解生涯規劃可以突破性別的限制。</p> <p>環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、瞭解周遭的環境狀況與變遷。</p> <p>家政 3-4-5 瞭解有效的資源管理,並應用於生活中。 3-4-6 欣賞多元的生活文化,激發創意、美化生活。</p>	<p>2. 欣賞、表現與創新</p> <p>4. 表達、溝通與分享</p> <p>5. 尊重、關懷與團隊合作</p> <p>6. 文化學習與國際瞭解</p> <p>9. 主動探索與研究</p>	5	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>

週次	實施期間	單元活動主題	分段能力指標	單元學習目標	教學活動重點	重大議題指標	十大基本能力	教學節數	評量方式
第四週	0917 / 0921	<p>二、詞選(1)</p> <p>三、尋找薄荷的小孩(4)</p>	<p>同上</p> <p>三、尋找薄荷的小孩 2-4-1-2 能在聆聽過程中,以合適的肢體語言與對方互動。 2-4-2-4 能充分瞭解對方表達的情意。 5-4-2-4 能培養以文會友的興趣,組成讀書會,共同討論,交換心得。 5-4-3-5 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>同上</p> <p>三、尋找薄荷的小孩 1. 認識簡嬪及其散文風格。 2. 學習運用動作、事件來刻畫人物形象。 3. 體會友情的可貴,珍惜相處的時光。</p>	<p>同上</p> <p>三、尋找薄荷的小孩 引起動機 學生準備自己小學的照片、小學時和朋友合照的照片。分享自己小學時的故事。 學生朗誦找到的簡嬪作品。 教學活動 1. 請學生以五分鐘先行閱讀本文,然後教師簡單提問,讓學生發表感想。 2. 講述本課題文大意。 3. 介紹《下午茶》一書。與《教師的十二樣見面禮》,十二項禮物及其意涵。 4. 介紹作者簡嬪。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7. 「植物鑑識大會」教師提供植物圖片讓學生猜猜植物的名字。 8. 教師補充說明類文〈洛神——給在天堂的友人〉 9. 以課文賞析復習課文。 10. 帶領學生進行讀後引導與討論。 11. 學生練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業:學生練習習作題目。 2. 評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。</p>	<p>同上</p> <p>三、尋找薄荷的小孩 生涯發展 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-4 瞭解教育及進路選擇與工作間的關係。 性別平等 1-4-1 尊重青春不同性別者的身心發展與差異。 3-4-4 參與公共事務,不受性別的限制。 家政 1-4-3 表現良好的飲食行為。 3-4-2 展現合宜的禮儀以建立良好的人際關係。</p>	<p>同上</p> <p>三、尋找薄荷的小孩 2. 欣賞、表現與創新 3. 生涯規劃與終身學習 4. 表達、溝通與分享 5. 尊重、關懷與團隊合作 9. 主動探索與研究 10. 獨立思考與解決問題</p>	5	<p>同上</p> <p>三、尋找薄荷的小孩 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>

週次	實施期間	單元活動主題	分段能力指標	單元學習目標	教學活動重點	重大議題指標	十大基本能力	教學節數	評量方式
第五週	0924 / 0928	四、與宋元思書(5)	四、與宋元思書 1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-3-1 能瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。	四、與宋元思書 1. 認識駢文的文體特色。 2. 學習先總提再分寫的寫作手法。 3. 培養欣賞山水美景的品味。	四、與宋元思書 引起動機 播放介紹富春江的影片，並介紹相關的人文事蹟。 教學活動 1. 介紹本課題文大意。 2. 介紹駢文的時空背景與其特色。 3. 介紹作者吳均。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 復習摹寫、對偶修辭。 8. 帶領學生進行讀後引導與討論。 9. 學生練習應用練習。 總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	四、與宋元思書 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。	四、與宋元思書 1. 瞭解自我與發展潛能 2. 欣賞、表現與創新 3. 生涯規劃與終身學習	5	口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告

週次	實施期間	單元活動主題	分段能力指標	單元學習目標	教學活動重點	重大議題指標	十大基本能力	教學節數	評量方式
第六週	1001 / 1005	<p>作文(2)</p> <p>語文常識(一)題辭(3)</p>	<p>作文 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p> <p>語文常識(一)題辭 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。 5-4-2-1 能運用不同的閱讀理解策略，發展出自己的讀書方法。</p>	1. 認識題辭的種類和內容，並能實際運用在日常生活中。	<p>作文題目與方式 以「我的○○好友」為題，描寫一個自己懷念的好朋友，文長約 500 字。</p> <p>語文常識(一)題辭引起動機 教師展示題辭相關圖照與學生分享。</p> <p>教學活動 1. 介紹題辭的應用意義。 2. 解說題辭的分類。 3. 解說題辭的範例。 4. 教師補充題辭的用語。 5. 學生練習應用練習。 6. 學生拍下生活周遭發現的題辭相關圖照，在課堂上分享。</p> <p>總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>資訊 3-4-8 能瞭解電腦解決問題的範圍與限制。 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。</p>	<p>語文常識(一)題辭 2. 欣賞、表現與創新 4. 表達、溝通與分享 6. 文化學習與國際瞭解 8. 運用科技與資訊</p>	5	<p>語文常識(一)題辭 口頭評量 作業評量 自我評量 報告 資料蒐集 紙筆測驗 學習單</p>
第七週	1008 / 1012	第一次段考		復習段考					

週次	實施期間	單元活動主題	分段能力指標	單元學習目標	教學活動重點	重大議題指標	十大基本能力	教學節數	評量方式
第八週	1015 / 1019	五、楚人養狙(5)	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。</p> <p>3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。</p> <p>3-4-4-6 能和其他人一起討論，分享成果。</p> <p>5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p>	<p>1. 認識劉基及其文學成就。</p> <p>2. 能掌握並說出本文的寓意。</p> <p>3. 培養勇於質疑的精神。</p>	<p>引起動機 學生分享對社會上公平正義的看法，例如：男女平等等。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 講述本課題文大意。</p> <p>2. 教師補充有關「猴子」的寓言故事，例如：朝三暮四。</p> <p>3. 介紹《誠意伯文集》和《郁離子》。</p> <p>4. 簡介「寓言」。</p> <p>5. 介紹作者劉基。</p> <p>6. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>7. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>8. 學生發表對本課的感想，並分析文中角色所代表的意義。</p> <p>9. 以課文賞析復習課文。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：學生蒐集、整理「猴子」相關的典故。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>生涯發展</p> <p>2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。</p> <p>2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。</p> <p>人權</p> <p>1-4-1 探討違反人權的事件對個人、社區(部落)、社會的影響，並提出改善策略、行動方案。</p> <p>3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。</p>	<p>2. 欣賞、表現與創新</p> <p>3. 生涯規劃與終身學習</p> <p>4. 表達、溝通與分享</p> <p>5. 尊重、關懷與團隊合作</p> <p>6. 文化學習與國際瞭解</p> <p>9. 主動探索與研究</p> <p>10. 獨立思考與解決問題</p>	5	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>

週次	實施期間	單元活動主題	分段能力指標	單元學習目標	教學活動重點	重大議題指標	十大基本能力	教學節數	評量方式
第九週	1022 / 1026	五、楚人養狙(2) 六、奶油鼻子(3)	同上 六、奶油鼻子 2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。 5-4-4 能廣泛的閱讀各類讀物，並養成比較閱讀的能力。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-5-4 能喜愛閱讀海洋、生態、性別、族群等具有當代議題內涵的文學作品。	同上 六、奶油鼻子 1. 認識以海洋為題材的文學作品。 2. 學習記錄人與動物互動的經驗。 3. 培養關心海洋生態的情懷。	同上 六、奶油鼻子 引起動機 以課前暖身介紹「奶油鼻子」，以利進入課文。 教學活動 1. 教師可詢問教師學生是否有看過瓶鼻海豚，並請學生分享經驗。 2. 介紹海洋文學。 3. 介紹《鯨生鯨世》一書。 4. 介紹作者廖鴻基。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 總結活動 1. 回家作業：學生搜尋、整理海豚的種類及不同的圖片。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	同上 六、奶油鼻子 環境 4-4-2 能草擬自己居住社區之環境保護行動計畫。 5-4-4 具有提出改善方案、採取行動，進而解決環境問題的經驗。 資訊 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 3-4-7 能評估問題解決方案的適切性。 海洋 3-4-3 聆聽、閱讀、欣賞各式以海洋為主題之文學作品，瞭解臺灣海洋文學的內涵與特色。 3-4-5 分析臺灣海洋藝術的內涵與精神。	同上 六、奶油鼻子 1. 瞭解自我與發展潛能 2. 欣賞、表現與創新 3. 生涯規劃與終身學習 4. 表達、溝通與分享 6. 文化學習與國際瞭解 9. 主動探索與研究 10. 獨立思考與解決問題	5	同上 六、奶油鼻子 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單

週次	實施期間	單元活動主題	分段能力指標	單元學習目標	教學活動重點	重大議題指標	十大基本能力	教學節數	評量方式
第十週	1029 / 1102	六、奶油鼻子 (3) 作文 (2)	同上 作文 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。	同上	同上 作文題目與方式 學生選擇一種海洋生物進行描寫，寫一篇記敘兼抒情的文章，題目不拘，文長約 500 字。	同上	同上	5	作文

週次	實施期間	單元活動主題	分段能力指標	單元學習目標	教學活動重點	重大議題指標	十大基本能力	教學節數	評量方式
第十一週	1105 / 1109	七、生於憂患死於安樂(5)	<p>七、生於憂患死於安樂</p> <p>2-4-2-5 能將所聽的重點歸納整理。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-8 能配合語言情境，理解字詞和文意間的轉化。</p>	<p>七、生於憂患死於安樂</p> <p>1. 認識孟子及其學說。</p> <p>2. 學習引用人物、事蹟來加強文章的說服力。</p> <p>3. 培養居安思危的處世態度。</p>	<p>七、生於憂患死於安樂引起動機</p> <p>學生預習本課，教師進行簡單的課文提問。</p> <p>教學活動</p> <p>1. 介紹《孟子》一書。</p> <p>2. 講述本課題文大意。</p> <p>3. 介紹作者孟子，與孔子資料作整理。</p> <p>4. 教師補充說明儒家與道家、法家等其他學說思想。</p> <p>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>6. 將學生分成六組，搜尋本課中提到的六位人物的資料，課堂上報告。</p> <p>7. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>8. 以課文賞析復習課文。</p> <p>9. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>總結活動</p> <p>1. 回家作業：請學生完成《論語》、《孟子》二書比較學習單。</p> <p>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>生涯發展</p> <p>2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p> <p>環境</p> <p>3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。</p> <p>4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。</p> <p>人權</p> <p>1-4-4 探索各種權利可能發生的衝突，並瞭解如何運用民主方式及合法的程序，加以評估與取捨。</p> <p>2-4-2 認識各種人權與日常生活的關係。</p>	<p>1. 瞭解自我與發展潛能</p> <p>3. 生涯規劃與終身學習</p> <p>5. 尊重、關懷與團隊合作</p> <p>6. 文化學習與國際瞭解</p> <p>9. 主動探索與研究</p> <p>10. 獨立思考與解決問題</p>	5	口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單

週次	實施期間	單元活動主題	分段能力指標	單元學習目標	教學活動重點	重大議題指標	十大基本能力	教學節數	評量方式
第十二週	1112 / 1116	<p>七、生於憂患死於安樂(1)</p> <p>作文(2)</p> <p>八、傘季(2)</p>	<p>同上</p> <p>作文 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。</p> <p>八、傘季 3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。 3-4-3-4 能在言談中，妥適運用各種語言詞彙。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 6-4-3-2 能培養寫日記的習慣。</p>	<p>同上</p> <p>八、傘季 1. 認識周芬伶的散文特色。 2. 能發揮想像力，抒寫對生活的感悟。 3. 培養從平凡事物中體會美好的眼光。</p>	<p>同上</p> <p>作文題目與方式 以「戰勝自己」為題，敘述事例，論證觀點，撰寫一篇作文，文長約 500 字。</p> <p>八、傘季 引起動機 學生拿出自己的傘與全班分享，並說說自己喜歡、討厭哪種傘。</p> <p>八、傘季 教學活動 1. 講述本課題文大意。 2. 教師整理、復習「藉物抒情」的寫作技巧。 3. 介紹作者周芬伶。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>總結活動 1. 回家作業：學生找尋、整理周芬伶的資料。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>同上</p> <p>八、傘季 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 2-4-1 瞭解環境與經濟發展間的關係。 家政 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 3-4-5 瞭解有效的資源管理，並應用於生活中。 資訊 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 3-4-6 能規劃出問題解決的程序</p>	<p>同上</p> <p>八、傘季 1. 瞭解自我與發展潛能 2. 欣賞、表現與創新 4. 表達、溝通與分享 5. 尊重、關懷與團隊合作 6. 文化學習與國際瞭解 9. 主動探索與研究 10. 獨立思考與解決問題</p>	5	<p>同上</p> <p>作文</p> <p>八、傘季 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>

週次	實施期間	單元活動主題	分段能力指標	單元學習目標	教學活動重點	重大議題指標	十大基本能力	教學節數	評量方式
第十三週	1119 / 1123	八、傘季(2) 語文常識(二)對聯(3)	同上 語文常識(二)對聯 3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。 4-4-3-1 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-8-1 能主動創作，並發表自己的作品。	同上 語文常識(二)對聯 1. 認識對聯的意義和種類。 2. 學習對聯的作法。 3. 能欣賞對聯並明瞭在日常生活中的實際運用。	同上 語文常識(二)對聯引起動機 學生將自己家中的對聯帶來於課堂上分享。並說說自己有沒有寫過對聯。 教學活動 1. 介紹對聯的種類。 2. 教師補充其他對聯例子。 3. 教師教導對聯的作法。 4. 教師準備學習單，讓學生玩對聯猜謎。 5. 介紹對聯的作法。 6. 學生分組進行搶答遊戲，教師製作關於本課內容的籤，各組輪流派人抽取回答，優勝者給予獎勵。 7. 學生準備紙、筆、墨，練習寫春聯。 總結活動 1. 回家作業：學生練習應用練習。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	同上 語文常識(二)對聯環境 2-4-1 瞭解環境與經濟發展間的關係。 資訊 3-4-3 能認識資料庫的基本概念。 3-4-4 能建立及管理簡易資料庫。	同上 語文常識(二)對聯 2. 欣賞、表現與創新 4. 表達、溝通與分享 6. 文化學習與國際瞭解 8. 運用科技與資訊	5	同上 語文常識(二)對聯 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單
第十四週	1126 / 1130	第二次段考			復習段考				

週次	實施期間	單元活動主題	分段能力指標	單元學習目標	教學活動重點	重大議題指標	十大基本能力	教學節數	評量方式
第十五週	1203 / 1207	九、寄弟墨書(5)	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>3-4-4-6 能和他人一起討論，分享成果。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>6-4-3-4 能合作設計海報或文案，表達對社會的關懷。</p>	<p>1. 認識鄭燮及其藝文成就。</p> <p>2. 學習自然流暢、言之有物的書信寫作。</p> <p>3. 培養彼此尊重、相互關懷的精神。</p>	<p>引起動機 以課前暖身介紹鄭燮與鄭墨的關係，教師可補充說明鄭墨。</p> <p>教學活動 1. 學生分享自己未來想從事哪種職業。 2. 講述本課題文大意。 3. 介紹《鄭板橋全集》一書。 4. 介紹作者鄭燮。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。</p> <p>總結活動 1. 回家作業：學生練習習作題目。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>生涯發展 2-3-1 認識工作世界的類型及其內涵。 2-3-3 瞭解社會發展階段與工作間的關係。</p> <p>環境 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。</p> <p>人權 1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。</p>	<p>1. 瞭解自我與發展潛能</p> <p>3. 生涯規劃與終身學習</p> <p>4. 表達、溝通與分享</p> <p>5. 尊重、關懷與團隊合作</p> <p>8. 運用科技與資訊</p> <p>9. 主動探索與研究</p> <p>10. 獨立思考與解決問題</p>	5	<p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>自我評量</p> <p>文章美讀</p> <p>資料蒐集</p> <p>紙筆測驗</p> <p>報告</p> <p>學習單</p>

週次	實施期間	單元活動主題	分段能力指標	單元學習目標	教學活動重點	重大議題指標	十大基本能力	教學節數	評量方式
第十六週	1210 / 1214	九、寄弟墨書(3) 十、水神的指引(2)	同上 十、水神的指引 引起動機 學生想想有沒有遇過原住民的朋友，並分享與他們交往的經驗，或是知道的有關原住民的小故事。 教學活動 1. 以課前暖身介紹「排灣族的獵人文化」引起學生興趣。 2. 講述本課題文大意。 3. 介紹原住民文學的獨特寫作方式。 4. 介紹《走風的人》一書。 5. 介紹作者亞榮隆·撒可努。 6. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 7. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 總結活動 1. 回家作業：學生練習應用練習。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	同上 十、水神的指引 1. 認識原住民的獵人文化。 2. 學習事、理交錯的寫作手法。 3. 培養與萬物和諧共存的觀念。	同上 十、水神的指引 引起動機 學生想想有沒有遇過原住民的朋友，並分享與他們交往的經驗，或是知道的有關原住民的小故事。 教學活動 1. 以課前暖身介紹「排灣族的獵人文化」引起學生興趣。 2. 講述本課題文大意。 3. 介紹原住民文學的獨特寫作方式。 4. 介紹《走風的人》一書。 5. 介紹作者亞榮隆·撒可努。 6. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 7. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 總結活動 1. 回家作業：學生練習應用練習。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	同上 十、水神的指引 人權 1-4-2 瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。 生涯發展 3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。	同上 十、水神的指引 1. 瞭解自我與發展潛能 2. 欣賞、表現與創新 3. 生涯規劃與終身學習 4. 表達、溝通與分享 5. 尊重、關懷與團隊合作 6. 文化學習與國際瞭解 10. 獨立思考與解決問題	5	同上 十、水神的指引 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告

週次	實施期間	單元活動主題	分段能力指標	單元學習目標	教學活動重點	重大議題指標	十大基本能力	教學節數	評量方式
第十七週	1217 / 1221	十、水神的指引(3) 作文(2)	同上 作文 6-4-2 能精確的遣詞用字,並靈活運用各種句型寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟,充實作品的內容,精確的表達自己的思想。	同上	同上 作文題目與方式 請以「阿嬤的淘米水」為題,以祖孫對話引導故事情節發展,撰寫一篇事理交錯的文章,文長 1000 字以內。	同上	同上	5	作文
第十八週	1224 / 1228	十一、湖心亭看雪(5)	1-4-2-1 能運用注音符號,檢索並處理資料,以解決疑難問題,增進學習效能。 3-4-1-10 能明確表達意見,並清楚表達情意。 3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技,統整言語訊息的內容,作詳細報告。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 6-4-3-5 能靈活運用文字,介紹其他國家的風土民情。	1. 認識晚明小品文的特色。 2. 能創作簡潔的寫景短文。 3. 體悟大自然情趣的美妙。	引起動機 教師分享自己的賞雪經驗,或請學生分享。 教學活動 1. 以課前暖身介紹「湖心亭」,說明西湖景色。 2. 講述本課題文大意。 3. 介紹《陶庵夢憶》一書。 4. 介紹晚明小品文的特色。 5. 介紹作者張岱。 6. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 7. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 總結活動 1. 回家作業:請學生分析本文敘事、寫景、抒情各為哪一部分。 2. 評量:總結本課已教過的知識,或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況,加強學生不足的地方。	人權 2-4-1 瞭解文化權並能欣賞、包容文化差異。 環境 1-4-1 覺知人類生活品質乃繫於資源的永續利用和維持生態平衡。 3-4-4 願意依循環保簡樸與健康的理念於日常生活與消費行為。	1. 瞭解自我與發展潛能 2. 欣賞、表現與創新 4. 表達、溝通與分享 5. 尊重、關懷與團隊合作 6. 文化學習與國際瞭解 8. 運用科技與資訊	5	口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 學習單 報告

週次	實施期間	單元活動主題	分段能力指標	單元學習目標	教學活動重點	重大議題指標	十大基本能力	教學節數	評量方式
第十九週	1231 / 0104	十一、湖心亭看雪(3) 十二、麥琪的禮物(2)	同上 十二、麥琪的禮物 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 3-4-4-5 能主動報告讀書心得。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。	同上 十二、麥琪的禮物 1. 認識歐·亨利及本文的寫作技巧。 2. 能掌握本篇小說的脈絡及其精巧的構思。 3. 體會愛的真諦，學習關懷他人。	同上 十二、麥琪的禮物 引起動機 學生分享自己收送禮物的感想。 教學活動 1. 介紹翻譯小說的特色。 2. 介紹歐·亨利及其短篇小說特色。 3. 說明「麥琪」的意涵。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 探討「麥琪的禮物」深意。 總結活動 1. 回家作業：閱讀類文〈最後一片葉子〉，另尋找歐·亨利其他小說一篇，寫心得學習單。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	同上 十二、麥琪的禮物 環境 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 性別平等 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 2-4-13 釐清婚姻中的性別權力關係。 家政 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。	同上 十二、麥琪的禮物 2. 欣賞、表現與創新 3. 生涯規劃與終身學習 4. 表達、溝通與分享 5. 尊重、關懷與團隊合作 6. 文化學習與國際瞭解 10. 獨立思考與解決問題	5	同上 十二、麥琪的禮物 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單

週次	實施期間	單元活動主題	分段能力指標	單元學習目標	教學活動重點	重大議題指標	十大基本能力	教學節數	評量方式
第二十週	0107 / 0111	十二、 麥琪的 禮物 (3) 作文 (2)	同上 作文 6-1-4 能練習運用各種表達方式習寫作文。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-4-4 掌握寫作步驟，充實作品的內容，精確的表達自己的思想。	同上	同上 作文題目與方式 請以「爺爺的信物」為題，撰寫一篇具有懸疑與巧合因素的小說，文長2000字以內。	同上	同上	5	同上

週次	實施期間	單元活動主題	分段能力指標	單元學習目標	教學活動重點	重大議題指標	十大基本能力	教學節數	評量方式
第二十一週	0114 / 0118	十二、麥琪的禮物 (2) 期末考	十二、麥琪的禮物 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 3-4-4-5 能主動報告讀書心得。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。	十二、麥琪的禮物 1. 認識歐·亨利及本文的寫作技巧。 2. 能掌握本篇小說的脈絡及其精巧的構思。 3. 體會愛的真諦，學習關懷他人。	十二、麥琪的禮物 引起動機 學生分享自己收送禮物的感想。 教學活動 1. 介紹翻譯小說的特色。 2. 介紹歐·亨利及其短篇小說特色。 3. 說明「麥琪」的意涵。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 探討「麥琪的禮物」深意。 總結活動 1. 回家作業：閱讀類文〈最後一片葉子〉，另尋找歐·亨利其他小說一篇，寫心得學習單。 2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。	十二、麥琪的禮物 環境 3-4-1 關懷弱勢團體及其生活環境。 性別平等 2-4-5 去除性別刻板的情緒表達，促進不同性別者的和諧相處。 2-4-6 習得性別間合宜的情感表達方式。 2-4-13 釐清婚姻中的性別權力關係。 家政 3-4-4 運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。 4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。	十二、麥琪的禮物 2. 欣賞、表現與創新 3. 生涯規劃與終身學習 4. 表達、溝通與分享 5. 尊重、關懷與團隊合作 6. 文化學習與國際瞭解 10. 獨立思考與解決問題	5	十二、麥琪的禮物 口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單