



生命教育 · 黑色五葉草

P2E31 徐子皓

序言

《黑色五葉草》是一部圍繞魔法、努力與宿命的奇幻動漫。主角亞斯塔在一個人人皆能使用魔法的世界中，卻天生無法使用任何魔力，面對社會的歧視與挑戰，他仍堅持夢想——成為魔法帝。

主角：亞斯塔

亞斯塔出生於最底層，沒有魔力，是所有人都不看好的存在。然而，他並沒有因此放棄。他選擇鍛鍊身體、堅持夢想，並獲得了象徵「絕望與反抗」的五葉草魔導書。

存在主義實踐者：他不接受命運安排，自我定義成功的樣貌。

價值轉化：從「魔力最弱」變為「最強反魔戰士」，顛覆社會對強者的定義。

團隊與友誼：與尤諾的競爭與友情，使他不斷成長，體現合作與互助的力量。

探討問題

亞斯塔的奮鬥是否能改變命運？

在失去先天條件的情況下，靠意志與努力能否創造價值？

人為什麼要持續堅持信念？

一、哲學思考

在《黑色五葉草》中，亞斯塔無法使用魔法，這原本象徵著「命運的無力」。但他不接受這樣的「宿命論」，而是選擇靠不斷鍛鍊、戰鬥，創造屬於自己的道路。他身上的存在主義精神非常明顯——人的本質不是被賦予的，而是被自己選擇出來的。

「如果人生注定有些路是走不通的，那是否還有值得奮鬥的可能？」亞斯塔用行動告訴我們：不是命運造就你，而是你的選擇定義你。

二、人學探索

《黑色五葉草》描繪了兩種「人」的形象：
一種是依靠天生魔力高高在上的人（如貴族、王族）
另一種是像亞斯塔這樣出身貧寒、毫無天賦但靠努力站起來的人
這些設定讓我開始反思：到底什麼樣的人才是真正值得尊敬的？
人是否只能靠「能力」來證明價值，還是可以靠「精神」與「信念」來實踐人性的尊嚴？

「人」不只是會使用魔法的存在，而是能在面對絕望時依然選擇堅持、保護他人的靈魂體現。這才是真正的「人性光輝」。

三、終極關懷

生命教育的核心在於對「死亡、苦難、信仰與希望」的關懷。在《黑色五葉草》中，亞斯塔無數次面臨絕境、生死交關，甚至被整個世界排斥，包含惡魔宿主的身份暴露後引發的排外與偏見。但他從未放棄自己所相信的正義、友情與保護他人的決心。這是一種近似宗教信仰的堅定，一種「無論如何都要活出意義」的生命意志。終極關懷不是一定要問「我會不會死？」，而是要問「我活著是為了什麼？」

為了守護，為了證明努力不是笑話，為了改變既定的命運。

四、價值思考

《黑色五葉草》挑戰了「天賦決定價值」的價值觀，反而強調努力、信念、勇氣、友情、犧牲等人文價值。
在這部作品中，幾乎所有重要角色都曾經面臨自己的「信念崩壞」——包含尤諾面對自己的身世、夜見面對團員犧牲、亞斯塔被全國人視為魔物……
但他們都選擇繼續相信、繼續奮戰。

「在壓力與失敗之下，我會不會放棄自己一直堅持的價值？」
價值不是說出來的，是撐出來的。亞斯塔一次次證明，真正的強者不是永遠不倒，而是跌倒後選擇爬起的人

五、靈性修養

靈性修養不是宗教儀式，而是指人內在的修為——如何面對苦難？如何自處？如何原諒自己與他人？

亞斯塔雖然沒有魔法，但他擁有一種更罕見的「精神力量」：

不抱怨命運

不仇恨強者

不放棄善良與仁愛

即使被當成惡魔，他仍選擇保護他人，寧可自己被誤解、受傷，也不放棄心中的信念。這種心靈的力量，其實是一種現代社會極度缺乏的靈性力量。

靈性不是閉上眼禱告，而是睜開眼仍選擇去愛、去努力、去相信希望。

心得

在這個看重「能力」與「天賦」的時代，《黑色五葉草》告訴我們：即使一無所有，只要不放棄自我與信念，就能擁有改變世界的力量。這不只是一部動漫，而是一封寫給每一個曾被看輕、曾經懷疑自己的人生信的詩。



THANK YOU!